

CURRICULUM VITAE di  
**SONIA CILIA**  
**Cell. 349.6671.861**  
**Mail: soniakcilia@gmail.com**

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

- 2015** Serie TV (26x50') "**TUTTO PUO' SUCCEDERE**" – regia di Lucio Pellegrini e Alessandro Angelini  
prodotto dalla **Cattleya srl** per RAI FICTION  
Direttore di Produzione I unità  
Location: Roma
- 2014** Serie TV (6x100') "**GRAND HOTEL**" – regia di Luca Ribuoli  
prodotto dalla **Cattleya srl** per RAI FICTION  
Direttore di Produzione  
Location: Alto Adige, Roma
- 2014** Photo Shoot "**RALPH LAUREN – PURPLE LABEL**" – ph.: Arnaldo Anaya-Lucca  
Prodotto da **RALPH LAUREN COMPANY**  
Direttore di Produzione  
Location: Siena e dintorni
- 2014** Spot "**XARELTO ROME**" – regia di Elma Garcia  
prodotto da **Elma Garcia Films** – service **Interlinea srl**  
Production Coordinator  
Location: Atrani, Orvieto, Roma
- 2013** Spot "**I HAVE DREAMS**" – regia di Ivan Cotroneo  
prodotto dalla **Indigo Film srl** per **l'Autorità Garante per l'Infanzia e l'Adolescenza**  
Direttore di Produzione  
Location: Roma
- 2013** TV Movie "**IL NATALE DELLE MAMME IMPERFETTE**" – regia di Ivan Cotroneo  
prodotto dalla **Indigo Film srl** per RAI FICTION  
Direttore di Produzione  
Location: Roma
- 2013** Serie TV (25x8') "**UNA MAMMA IMPERFETTA 2**" – regia di Stefano Chiantini  
prodotto dalla **Indigo Film srl** per RAI FICTION  
Direttore di Produzione  
Location: Roma
- 2013** Photo Shoot "**MARC & SPENCER**" – fotografo Arnaldo Anaya-Lucca  
prodotto dalla **The Production Factory** – service **Interlinea Srl**  
Production Manager  
Location: Sinalunga (SI)

- 2013** Photo Shoot "**LOUIS VUITTON**" – fotografo David Sims  
prodotto dalla **Iconoclast** – service **Full Moon Srl**  
Production Manager  
Location: Venezia
- 2012** Serie TV (6x100') "**PAURA DI AMARE 2**" – regia di Vincenzo Terracciano  
prodotto dalla **Titania Produzioni srl** per RAI FICTION  
Direttore di Produzione  
Location: Belgrado, Torino
- 2012** Film "**ROMEO AND JULIET**" – regia di Carlo Carlei  
prodotto dalla **Amber Entertainment, Swarovski Entertainment, Indiana Production Company**  
Production Coordinator  
Location: Roma, Subiaco, Mantova, Verona
- 2011** Film "**E LA CHIAMANO ESTATE**" – regia di Paolo Franchi  
prodotto dalla **Pavarotti International SpA e la A Movie Production srl**  
Production Coordinator  
Location: Bari, Roma
- 2011** Serie TV (2x100') "**ANITA**" – regia di Claudio Bonivento  
prodotto dalla **Goodtime srl** per RAI FICTION  
Production Coordinator  
Location: Portogallo, Bulgaria, Italia
- 2010** Film TV "**IL SEGRETO DEL WEB**" – regia di Marco Pontecorvo  
prodotto dalla **ciao ragazzi! srl** per RAI FICTION  
Production Coordinator  
Location: Trieste
- 2010** Film TV "**LA FUGA DI TERESA**" – regia di Margarethe Von Trotta  
prodotto dalla **ciao ragazzi! srl** per RAI FICTION  
Production Coordinator  
Location: Trieste
- 2010** Film TV "**TROPPO AMORE**" – regia di Liliana Cavani  
prodotto dalla **ciao ragazzi! srl** per RAI FICTION  
Production Coordinator  
Location: Trieste
- 2010** Serie TV (7x100') "**TERRA RIBELLE**" – regia di Cinzia TH Torrini  
prodotto dalla **Albatross Entertainment SpA** per RAI FICTION  
Unit Manager  
Location: Argentina
- 2009** Serie TV (13x100') "**TUTTI PAZZI PER AMORE 2**" – regia di Riccardo Milani (per i primi 8 episodi)  
prodotto dalla **Publispei Srl** per RAI FICTION  
Production Coordinator  
Location: Roma
- 2009** Serie TV (2x100') "**LO SCANDALO DELLA BANCA ROMANA**" – regia di Stefano Reali  
prodotto dalla **Albatross Entertainment SpA** per RAI FICTION  
Production Coordinator  
Location: Italia, Serbia, Montenegro

- 2008** Serie TV (2x100') "**L'UOMO CHE CAVALCAVA NEL BUIO**" – regia di Salvatore Basile  
 prodotto dalla **Albatross Entertainment SpA** per RAI FICTION  
 Production Coordinator  
 Location: Roma, Arezzo
- 2007-2008** Serie TV (2x100') "**UNA MADRE**" – regia di Massimo Spano  
 prodotto dalla **Compagnia Leone Cinematografica Srl** per RAI FICTION  
 Production Coordinator  
 Location: Roma, Trentino
- 2006-2007** Assistente al Produttore Esecutivo per tutti i progetti elaborati nel periodo dalla **Rizzoli Audiovisivi SpA:**  
**La freccia nera**  
**Capri 2**  
**Il Giudice Mastrangelo 2**
- 2005-2006** Film "**LEZIONI DI VOLO**" – regia di Francesca Archibugi  
 prodotto dalla **Cattleya SpA**  
 Production Coordinator  
 Location: Roma, Torino, India, UK
- 2005** Spot "**CINZANO ASTI**" (mercato tedesco)  
 prodotto dalla **BIG FISH PRODUKTION (D)**, Produzione Esecutiva Gamp Produzioni (I)  
 Production Coordinator  
 Location: Venezia
- 2005** Spot "**DIMCHAE FRIDGE**" (mercato coreano)  
 prodotto dalla **Bada Australian Production (Au)**, Produzione Esecutiva Gamp Produzioni (I)  
 Production Coordinator  
 Location: Roma
- 2005** TV Movie "**LA NOTTE BREVE**" – regia di Camilla Costanzo e Alessio Cremonini  
 prodotto dalla **Italian Dreams Factory Srl** per RAI FICTION  
 Production Coordinator  
 Location: Roma
- 2005** Serie TV (13x100') "**ORGOGGIO 3**" – regia di Giorgio Serafini  
 prodotto dalla **Titanus Spa** per RAI FICTION  
 Production Coordinator  
 Location: Lazio
- 2005** Spot "**MOBILE.DE**" (mercato tedesco)  
 prodotto dalla **A.S.A.P. Production Srl** per **Deichgraf - DE**  
 Location Manager Asst.  
 Location: Roma
- 2004** Serie TV (2x100') "**REGINA DEI FIORI**" – regia di Vittorio Sindoni  
 prodotto dalla **Titanus Spa** per RAI FICTION  
 Production Coordinator  
 Location: Roma, Venezia

- 2004** Serie TV (2x100') "**IL GRANDE TORINO**" – regia di Claudio Bonivento  
 prodotto dalla **Goodtime srl** per RAI FICTION  
 Production Coordinator  
 Location: Roma, Torino
- 2003-2004** Serie TV (2x100') "**UN ANNO A PRIMAVERA**" – regia di Angelo Longoni  
 prodotto dalla **ciao ragazzi! srl** per RAI FICTION  
 Production Coordinator  
 Location: Roma, Viterbo
- 2003** Serie TV (4x100') "**LA STAGIONE DEI DELITTI**" – regia di Claudio Bonivento  
 prodotto dalla **Goodtime Enterprise** per RAI FICTION  
 Production Coordinator  
 Location: Roma, Torino
- 2003** Serie TV "**ANGELS IN AMERICA**" – regia di Mike Nichols  
 prodotto dalla **Panorama Films** per la **HBO**  
 Production Secretary  
 Location: Roma
- 2002** Film "**THE LIZZE MCGUIRE MOVIE**" – regia di Jim Fall  
 prodotto dalla **Panorama Films** per la **Walt Disney**  
 Production Secretary  
 Location: Roma
- 2002** Film "**EDGARDO MORTARA**" – regia di Damien O' Donnell  
 prodotto dalla **Panorama Films** per la **Miramax**  
 Art Department Coordinator  
 Solo prep.
- 2002** Film "**MA CHE COLPA ABBIAMO NOI**" – regia di Carlo Verdone  
 prodotto dalla **Virginia Srl** per la **Warner Bros Italia**  
 Production Coordinator  
 Location: Roma
- 2001** Film "**OLTRE IL CONFINE**" – regia di Rolando Colla  
 coprodotto da **Micla Film** (I) e **Peacock Film** (CH)  
 Production Coordinator  
 Location: Italia, Svizzera, Bosnia
- 2001** spot "**TOJOTA PRIUS PROJECT**" (mercato francese)  
 produzione **TYO Production** (J), Produzione Esecutiva **Micla Film** (I) e **Appel Film** (F)  
 Production Coordinator  
 Location: Toscana
- 2001** Film "**LA VERITÀ, VI PREGO, SULL'AMORE**" – regia di Francesco Apolloni  
 prodotto da **Hera International Film Srl**  
 Production Coordinator  
 Location: Roma

- 2000** Film "**E ADESSO... SESSO!**" – regia di Carlo Vanzina  
prodotto da Vittoria e Mario Film, **Cecchi Gori Group**  
Production Coordinator  
Location: Italia
- 2000** Cortometraggio "**IL SINFAMOLLE**" – regia di Massimo Cappelli  
prodotto da Amedeo Bacigalupo  
Direttore di produzione  
Location: Roma
- 1999/2000** Film "**TUTTA LA CONOSCENZA DEL MONDO**" - regia di Eros  
Puglielli  
prodotto da Antonio Ciano per la **Nuvola Film**  
Direttore di produzione  
Location: Roma
- 1999/2000** Film "**TUTTAPPOSTO**" – regia di Franco Bertini  
autoprodotta da Franco Bertini  
Aiuto regista  
Location: Roma

## STUDI

- 1999** **Corso di formazione professionale** per "Assistente al Produttore Esecutivo", promosso dalla Regione Lazio e dall'Anica e finanziato dall'UE
- 1998** **Laurea in Lettere (110/110 con lode), indirizzo Discipline dello Spettacolo**, conseguita nell'anno accademico 1997/1998 presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi "La Sapienza" di Roma, con una tesi sulle strategie del racconto cinematografico
- 1991** **Maturità Classica (50/60)**, presso il Liceo Classico "R. Cancellieri" di Vittoria (RG)

## FORMAZIONE

- luglio-agosto 1999** Stage nell'ambito delle produzioni organizzate da Alessandro Calosci, in corso nel periodo suddetto, presso la Vittoria & Mario Film, Cecchi Gori Group
- 1994** Stage diretto da Jean Paul Denizon e Yoshi Oida del Centre International de Créations Théâtrales di Peter Brook, per l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
- 1993** Laboratorio di messa in scena per "Il Pirandello dei miti" diretto da Carlo Quartucci, per l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
- 1992** Stage diretto da Toni Cots del Gruppo Basho, per l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
- 1992** Stage diretto da Jean Paul Denizon del Centre International de Créations Théâtrales di Peter Brook, per l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
- 1988-1991** Scuola di Teatro, diretta da Carlo Pontesilli, dell'Ortoteatro di Pordenone, promossa dal Comune di Vittoria (RG)

**CONOSCENZE INFORMATICHE**

MSSOffice (Word, Excel, Outlook, PowerPoint, Access):	livello alto
Movie Magic (Scheduling, Budgeting):	livello alto
Final Draft	livello buono

**LINGUE CONOSCIUTE**

Inglese	livello buono
Spagnolo	livello buono