

## **CORRADO TRIONFERA**

*Nato a Roma l' 11.08.1966*

### **CINEMA, TELEVISIONE & PUBBLICITA'**

**“OTZI AND THE MYSTERY OF TIME”**  
(2017)

**Organizzatore Generale**

*Production: ONE MORE PICTURES SRL; Director: G. Pignotta  
Location: Bolzano - Passo Sella  
Feature Film - Rai Cinema, Beta Cinema*

**“UN PASSO DAL CIELO 4”**  
(2016)

**Organizzatore Generale**

*Production: LUX VIDE SPA; Director: J. Michelini  
Location: Alta Val Pusteria - Roma - Formello - Gran Sasso  
26x50' Tv Series Network: RAI FICTION*

**“DON MATTEO 10”**  
(2015)

**Organizzatore Generale**

*Production: LUX VIDE SPA; Director: J. Michelini – D. Borsese –  
M.Vullo;  
Location: Spoleto – Roma - Gubbio  
26x50' Tv Series Network: RAI FICTION*

**LUISS BUSINESS SCHOOL**  
Febbraio 2015

DOCENZA AL MASTER IN “GESTIONE DELLA PRODUZIONE  
CINEMATOGRAFICA E TELEVISIVA”  
“LA GESTIONE DEL SET E DEI TALENT”

**“UN PASSO DAL CIELO 3”**  
(2014)

**Organizzatore Generale**

*Production: LUX VIDE SPA; Director: M. Vullo – J. Michelini –  
R. Mosca;  
Location: Alto Adige - Roma  
20x50' Tv Series Network: RAI FICTION*

**LUISS BUSINESS SCHOOL**  
Febbraio 2014

DOCENZA AL MASTER IN “GESTIONE DELLA PRODUZIONE  
CINEMATOGRAFICA E TELEVISIVA”  
“LA GESTIONE DEL SET E DEI TALENT”

**“LA DAMA VELATA”**  
(2013)

**Organizzatore Generale**

*Production: LUX VIDE SPA; Director: C. Elia;  
Location: Trento - Roma  
12x50' Tv Series Network: Rai Uno*

**“ROMEO & JULIET”**  
(2013)

**Organizzatore Generale**

*Production: LUX VIDE SPA; Director: R. Donna;  
Location: Trento  
2x100' Tv Mini Network: RTI – Canale 5*

**“UN PASSO DAL CIELO 2”**  
(2012)

**Organizzatore Generale**

*Production: LUX VIDE SPA; Director: R. Donna – S. Basile;  
Location: Alto Adige - Roma  
16x50' Tv Series Network: RAI FICTION*

**LUISS BUSINESS SCHOOL**  
Gennaio 2012

DOCENZA AL MASTER IN “GESTIONE DELLA PRODUZIONE  
CINEMATOGRAFICA E TELEVISIVA” .  
“LA GESTIONE DEL BUDGET – MOVIE MAGIC BUDGETING”

**“SANTA BARBARA”**  
(2011)

**Organizzatore Generale**

*Production:* LUX VIDE SPA; *Director:* C. Elia;  
*Location:* Tunisia  
*100' Tv Movie Network: RAI FICTION*

**DOCUFILM CEI**  
**“QUESTO NON E' UN FILM”** (2011)

**Organizzatore**

*Production:* LUX VIDE SPA; *Director :*Stefano Palombi;  
*Agency:* SAATCHI & SAATCHI  
*Location :* Napoli - Italy

**SPOT CEI – OFFERTE**  
(2011)

**Organizzatore**

*Production:* LUX VIDE SPA; *Director :*Stefano Palombi;  
*Agency:* SAATCHI & SAATCHI  
*Location :* Napoli - Italy

**“NE' CON TE, NE' SENZA DI TE”**  
(2011)

**Organizzatore Generale**

*Production:* NOTORIOUS Srl; *Director:* V. Terracciano;  
*Location:* Rome  
*2X100' Tv Series Network: RAI FICTION*

**SPOT CEI – 8 PER MILLE**  
**“HOLY SPIRIT”**  
(2011)

**Organizzatore**

*Production:* CINETEAM; *Director :*Stefano Palombi;  
*Agency:* SAATCHI & SAATCHI  
*Location :* Mumbai (India)  
Tv Commercial and ' Documentary

**SPOT CEI – 8 PER MILLE**  
**“KOLKATA SISTERS”**  
(2011)

**Organizzatore**

*Production:* CINETEAM; *Director :*Stefano Palombi;  
*Agency:* SAATCHI & SAATCHI  
*Location :* Kolkata (India)  
Tv Commercial and ' Documentary

**“L'OMBRA DEL DESTINO”**  
(2010)

**Produttore Esecutivo**

*Production:* ALBATROSS ENTERTAINMENT SpA;  
*Director:* P. Belloni  
*Locations:* Tunisia  
*6X100' Tv Series Network: RTI / MEDIASET*

**“IL PECCATO E LA VERGOGNA”**  
(2009-2010)

**Organizzatore Generale**

*Production:* ARES FILM Srl; *Directors:* A. Inturri, L.Parisi;  
*Locations:* Rome – Torino *Network: RTI / MEDIASET*  
*6X100' Tv Series*

**“CATERINA E LE SUE FIGLIE 3”**  
(2008-2009)

**Organizzatore Generale**

*Production:* ARES FILM Srl; *Directors:* A. Benvenuti, R. Mosca  
A. Inturri  
*Locations:* Rome – Sutri – Havana (Cuba)  
*8X100’ Tv Series Network: RTI / MEDIASET*

**SPOT CEI – 8 PER MILLE**  
**“PADRE DANIELE”**  
(2008)

**Organizzatore**

*Production:* CINETEAM; *Director :*Stefano Palombi;  
*Agency:* SAATCHI & SAATCHI  
*Location :* Perù (Huaraz - Quivilla)

**SPOT CEI – 8 PER MILLE**  
**“TERREMOTO”**  
(2008)

**Organizzatore**

*Production:* CINETEAM; *Director :*Stefano Palombi;  
*Agency:* SAATCHI & SAATCHI  
*Location :* Perù (Chincha)

**LUISS BUSINESS SCHOOL**  
Marzo 2008

DOCENZA AL MASTER IN “GESTIONE DELLA PRODUZIONE  
CINEMATOGRAFICA E TELEVISIVA”  
“MOVIE MAGIC SCHEDULING E BUDGETING”

**COCO CHANEL**  
(2007 - 2008)

**Organizzatore Generale**

*Production:* LUX VIDE S.p.A. – Pampa Prod. Paris –  
Alchemy Television USA; *Director :*Christian Duguay;  
*Location:* Rome & Vichy (FR)  
*2x100 TV Mini Series.*  
*Networks: RAI FICTION, FRANCE 2, LIFETIME (USA)*

**LA TERZA VERITA’**  
(2007)

**Organizzatore Generale**

*Production:* ALBATROSS ENTERTAINMENT SpA;  
*Director Stefano Reali.*  
*Locations:Perugia, Spoleto, Terni (I)*  
*2x100 TV Mini Series*

**FOUNTAIN OF TEARS**  
(PREP ONLY)  
(2007)

**Organizzatore Generale**

*Production:*QUINTA COMMUNICATIONS (Paris) ; *Director* Pierre  
Boutron ; *Producers :* Tarak Ben Ammar & Mark Lombardo;  
*Location :* Granada (ES) ; Tunisia  
*Feature Film*

**BAB AL SAMAH**  
**(LA PORTA DEL PERDONO)**  
(2007)

**Produttore Esecutivo**

*Production :Independent; Director Francesco Sperandeo;*  
*Location :* Hammamet, Tamerza, Tozeur (TUNISIA)  
*20’ Short*  
**PREMIO “LOOKING FOR A GENIUS” BABELGUM FESTIVAL 2009**  
**PREMIO “MICHELANGELO ANTONIONI”- ITALIA FILMFEST 2009**  
**MENTIONE SPECIALE NASTRI D’ARGENTO 2008**  
**PREMIO MIGLIOR FOTOGRAFIA FESTIVAL “ARCIPELAGO” –**  
**ROMA 2008**  
**PREMIO MIGLIOR CORTOMETRAGGIO FESTIVAL**  
**INTERNAZIONALE DI TAORMINA 2008**

<p><b>CHIARA E FRANCESCO</b> (2006)</p>	<p><b>Supervisione Service</b> in Tunisia <i>(Per 1 Settimana di Riprese nel Deserto in Tunisia)</i> <i>Production: LUX VIDE S.p.A.; Director Fabrizio Costa.</i> <i>Location: Tunisia</i></p>
<p><b>POMPEI</b> (2006)</p>	<p><b>Organizzatore Generale</b> <i>Production: LUX VIDE S.p.A.; Director Giulio Base.</i> <i>Location: Tunisia</i> <i>2x100 TV Mini Series</i></p>
<p><b>NATI IERI (ep. 12-26)</b> (2006)</p>	<p><b>Organizzatore Generale</b> <i>Production: LUX VIDE S.p.A.; Directors Genovese &amp; Miniero and Carmine Elia.</i> <i>Location: Rome</i> <i>26 x 50 . TV Series</i></p>
<p><b>LE DONNE SONO STREGHE</b> (2005)</p>	<p><b>Organizzatore Generale</b> <i>Production: : LUX VIDE S.p.A.; Director Fernando Muraca;</i> <i>Location : Rome, (I)</i> <i>20' Short</i></p>
<p><b>POPE JOHN PAUL II</b> (2005)</p>	<p><b>UPM</b> <i>Production: : LUX VIDE S.p.A.; Director :John Kent Harrison;</i> <i>Locations : Krakow (PL); Rome, Caserta, Terni (I)</i> <i>2x100 min. TV Miniseries</i></p>
<p><b>MOTO PERPETUO</b> (2005)</p>	<p><b>Organizzatore Generale</b> <i>Production: TESTACODA srl; Director :</i> <i>Lillo Petrolo;</i> <i>Location : Rome (I)</i> <i>5 min. short</i></p>
<p><b>SPOT RAI ABBONAMENTI</b> (2005)</p>	<p><b>Organizzatore</b> <i>Production: CINETEAM; Agency: Publicys</i> <i>Location : Rome - Milan</i></p>
<p><b>CATERINA E LE SUE FIGLIE</b> I ^ Serie (2004/2005)</p>	<p><b>Organizzatore Generale</b> <i>Production: JANUS INTERNATIONAL S.r.l.;</i> <i>Director : Fabio Jephcott</i> <i>Locations : Rome and Sutri (I)</i> <i>4x100 min. TV Miniseries</i></p>
<p><b>SPOT AUTOSTRADA – TELEPASS</b> (2004)</p>	<p><b>Organizzatore</b> <i>Production: CINETEAM;</i> <i>Agency: SAATCHI &amp; SAATCHI</i> <i>Location : Rome</i></p>
<p><b>SPOT 8 PER MILLE- CEI</b> (2004)</p>	<p><b>Organizzatore</b> <i>Production: CINETEAM; Director :Stefano Palombi ;</i> <i>Agency: SAATCHI &amp; SAATCHI</i> <i>Location : Guatemala (Antigua, Panajacel)</i></p>
<p><b>NERO</b> (2003)</p>	<p><b>Organizzatore Generale</b> <i>Production: LUX VIDE S.p.A.; Director :Paul Marcus;</i> <i>Location : Tunisia</i> <i>2x100 min. TV Miniseries</i></p>

**MADRE TERESA**  
(2003)

**Organizzatore Generale**

*Production:* : LUX VIDE S.p.A.; *Director* :Fabrizio Costa ;  
*Locations* : Sri Lanka; Rome, Trieste (I)  
*2x100 min. TV Miniseries*

**SPOT UPI**  
(2003)

**Organizzatore**

*Production:* TESTACODA s.r.l.;  
*Director* :Michele Mirabella;  
*Agency:* TITANIA  
*Locations* : Ferrara, Pescara, Roma, Faenza (I)

**AUGUSTUS**  
(2002)

**Organizzatore Generale**

*Production:* LUX VIDE S.p.A.; *Director* :Roger Young;  
*Location* : Tunisia  
*2x100 min. TV Miniseries*

**EMPIRE STUDIOS HAMMAMET**  
(2000 – 2002)

Ottobre 2000 - Agosto 2002

**“EMPIRE STUDIOS” Hammamet** (Tunisia)

supervisore alla costruzione degli Studios e alla realizzazione delle scenografie a per conto del Gruppo appositamente costituitosi tra *Lux Vide Spa* e *Quinta Communication* (Paris).

**SPOT TOYOTA YARIS**  
(2000)

**Direttore di Produzione**

*Production:* CINETEAM; *Director* :F. Mari;  
*Agency:* MARINO & ASSOCIATI  
*Location* : Piana del Gran Sasso (I)

**LA BANDA**  
(2000)

**Direttore di Produzione**

*Production:* JANUS INTERNATIONAL S.r.l.; *Director* :  
C. Fragasso;  
*Locations* : Rome (I)  
*Feature Film & Tv*

**PADRE PIO**  
(2000)

**Direttore di Produzione**

*Production:* LUX VIDE S.p.A.; *Director* :Giulio Base;  
*Locations* L'Aquila, Calascio, Roma, S. Giovanni Rotondo(I)  
*2x100 min. TV Miniseries*

**OCCHI VERDE VELENO**  
(1999/2000)

**Direttore di Produzione**

*Production:* VIDEO TRE S.r.l. ; *Director* :L. Parisi;  
*Location* : Rome  
*2x100 min. TV Miniseries*

**LOURDES**  
(1999)

**Direttore di Produzione**

*Production:* LUX VIDE S.p.A.; *Director* :L. Gasparini ;  
*Locations:* Portugal, France  
*2x100 min. TV Miniseries*

**GLI AMICI DI SARA**  
(1999)

**Direttore di Produzione**

*Production:* LUX VIDE S.p.A. for MINISTERO DELLA  
SANITA'; *Director* : Gabriele Muccino;  
*Location:* Rome  
*8x20 min. Tv series*

**SPOT AIDS '99**  
Commercial (1999)

**Direttore di Produzione**

*Production:* LUXVIDE S.p.A. for MINISTERO DELLA SANITA';  
*Director* : Gabriele Muccino;  
*Agency:* SAATCHI & SAATCHI  
*Location:* Rome

**QUESTA CASA NON E'  
UN ALBERGO**  
(1998/1999)

**Direttore di Produzione**

*Production:* LUX VIDE S.p.A.; *Director :* Raffaele Mertes ;  
*Locations:* Siena, Rome (I)  
*6 x 100 min. TV Series*

**LUI E LEI**  
(1997/1998)

**Ispettore di Produzione – Direttore II Unità**

*Production:* LUX VIDE S.p.A.; *Director :* L. Manuzzi;  
*Locations:* Rome  
*8 x 100 min. TV Series*

**FATIMA**  
(1997)

**Direttore di Produzione**

*Production:* LUX VIDE S.p.A.; *Director :* Fabrizio Costa;  
*Location:* Portugal  
*2x100 min. TV Miniseries*

**NESSUNO ESCLUSO**  
(1997)

**Ispettore di Produzione**

*Production:* CORO CINEMATOGRAFICA;  
*Director :* Massimo Spano  
*Locations:* Palermo, Rome (I)  
*4 x 100 min. TV Miniseries*

**SPOT BIANCHERIA GARDA**  
(1997)

**Ispettore di Produzione**

*Production:* LUXVIDE S.p.A.;  
*Director :* Lamberto Marini;  
*Location:* Rome

**NUDA PROPRIETA'**  
(1996)

**Ispettore di Produzione**

*Production:* LUX VIDE S.p.A.; *Director :* Enrico Oldoini;  
*Locations:* Rome (I); Paris  
*2 x 100 min. TV Miniseries*

**UNO DI NOI**  
(1995/1996)

**Ispettore di Produzione**

*Production:* LUX VIDE S.p.A.; *Director :* Fabrizio Costa;  
*12 x 100 min. TV Series*

**DIO VEDE E PROVVEDE**  
(1995) **Episodio Pilota**

**Ispettore di Produzione**

*Production:* LUX VIDE S.p.A.; *Director :* Enrico Oldoini ;  
*Location:* Rome (I)  
*100 min. Pilot of following 3 series*

**DOPO LA TEMPESTA**  
(1995)

**Ispettore di Produzione**

*Production:* COMPACT s.r.l.-BETA TAURUS ;  
*Directors :* Andrea & Antonio Frazzi  
*Locations:* Lucca, Forte dei Marmi, Rome (I)  
*2 x 100 min. TV Miniseries*

**SPOT LATTICINI FRANCIA**  
(1995)

**Ispettore di Produzione**

*Production:* TANGO FILM;  
*Director :* Stefano Sollima  
*Location:* Rome (I)

**SPOT APE - PIAGGIO**  
(1995)

**Ispettore di Produzione**

*Production:* DUNE s.r.l.;  
*Director :* Nanny Loy  
*Location:* Rome (I)

**IL PICCOLO LORD**  
(1994)

**Segretario di Produzione**  
*Production:* RAIUNO – RED FILM GROUP;  
*Director :* Gianfranco Albano  
*Locations:* Ponza, Merano (I)  
*2 x 100 min. TV Miniseries*

**UNA BAMBINA DI TROPPO**  
(1994)

**Segretario di Produzione**  
*Production:* LUX VIDE S.p.A.;  
*Director:* Damiano Damiani  
*Locations:* Rome (I); Paris  
*Tv Movie*

**L'ESTATE DI BOBBY CHARLTON**  
(1994)

**Segretario di Produzione**  
*Production:* ECO CINEMATOGRAFICA;  
*Director :* Massimo Guglielmi  
*Locations:* Dobbiaco, Rimini, Abruzzo, Puglia (I)  
*Feature Film*

**I RAGAZZI DEL MURETTO 2**  
(1993)

**Ispettore di Produzione**  
*Production:* RAIDUE – ESSE.CI;  
*Directors :* Ruggero Deodato e L. Gasparini  
*Location:* Rome (I)  
*14 x 100 min. TV Miniseries*

**VORTICE MORTALE**  
(1992)

**Ispettore di Produzione**  
*Production:* ESSE.CI – CANAL+;  
*Director :* Ruggero Deodato  
*Location:* Budapest - *Feature Film*

**PER AMORE O PER AMICIZIA**  
(1991/1992)

**Segretario di Produzione**  
*Production:* RAIUNO – ESSE.CI;  
*Director :* Paolo Poeti  
*Location:* Rome (I)  
*4 x 100 min. TV Miniseries*

## STUDI, LINGUE E CONOSCENZE INFORMATICHE

**Diploma:** Maturità scientifica (54/60)

**Inglese:** Ottimo

**Francese:** Buono

**Conoscenze informatiche:** Windows, Excel, Power Point, Photoshop,  
**Movie Magic Scheduling e Movie Magic Budgeting**

## ALTRE ESPERIENZE LAVORATIVE

- Dal 1989 al 1991 Impiegato presso ALITALIA S.p.A. con sede di lavoro all' Aeroporto Internazionale di Roma Fiumicino.

- Dal 1988 al 1989 agente di commercio per le società DATATEL s.r.l. & SINTESI s.r.l.

## SERVIZIO DI LEVA

Svolto in qualità di **UFFICIALE DI COMPLEMENTO** con il grado di Sottotenente **nell'AERONAUTICA MILITARE ITALIANA** presso la Brigata Tecnica Addestrativa di Borgo Piave (LT) .