

# Alessia Berardo

[berardo.alessia@gmail.com](mailto:berardo.alessia@gmail.com)

320 0939756

Nata a Roma, il 25 febbraio 1985

Residente a Roma

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

### 2017

assistente coordinatrice di produzione

Film **COME UN GATTO IN TANGENZIALE**, regia Riccardo Milani

Prodotto da **Wildside srl** – organizzatore Gianluca Leurini

Location: Roma

segretario di produzione

Serie **SUBURRA LA SERIE**, regia Michele Placido, Andrea Molaioli, Giuseppe Capotondi

Prodotto da **Netflix e Cattleya srl** – organizzatore Alberto Sammarco

Location: Roma

### 2016

coordinatrice di produzione

Film **BEATE**, regia di Samad Zarmandili

Prodotto da **Eskimo srl** – organizzatore Gigi Lagrasta

Location: Polesine – Basso Veneto

Serie tv per Rai Gulp **MAGGIE & BIANCA FASHION FRIENDS serie 2**, regia di Yuri Rossi

Prodotto da **Dorotea srl Unip** per Rainbow - organizzatore Gabriele "Pacio" Pacitto.

Location: Roma

### 2015

coordinatrice di produzione

Serie tv per Rai Gulp **MAGGIE & BIANCA FASHION FRIENDS serie 1**, regia di Yuri Rossi e Paolo Massari

Prodotto da **Dorotea srl Unip** per Rainbow - organizzatore Gabriele "Pacio" Pacitto.

Location: Roma

Serie Tv **THE CIDE** - episodio 1, regia di Lorenzo Corvino

Prodotto da **Kahuna film srl** – organizzatore Daniele Bellucci

Location: Roma

aiuto cassiere

Serie tv **TUTTI INSIEME ALL'IMPROVISO**, regia di Francesco Pavolini

Prodotto da **Picocomedia srl** – amministratore Patrizia Fazzello

Location: Roma

### 2014

organizzatore

Corto in costume **STAZIONE DI POSTA 1860**. Seminario del maestro Piero Tosi, regia di Karole Di Tommaso

Prodotto da **Louis Vuitton e Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia**.

Location: Roma

Spot Armani - Films of city frames - **ISTANTANEA**, regia di Jiang Boming

Prodotto da **Giorgio Armani e C.S.C. Production srl**

segretario di produzione

Spot **BALOCCO** The Family srl

Spot **ENEL** Akita film srl  
Spot **FENDI** Enormous film srl

aiuto cassiere

Film **LE LEGGI DEL DESIDERIO**, regia di Silvio Muccino  
Prodotto da **Lotus Production srl** - amministratore Emanuela Valente

Serie tv, **QUESTO NOSTRO AMORE '70**, regia di Luca Ribuoli  
Prodotto da **Paypermoon Italia srl** - amministratore Marco Landolfi

## 2013

segretario di produzione

Spot **FINISH** - BlowUp film srl  
Spot **WIND** - The Family srl  
Spot **YOOX** - Enormous film srl  
Spot **VODAFONE ORSO** - Filmmaster Production srl

Doc sky arte **MUSEI VATICANI IN 3D**  
Prodotto da **Magnitudo srl**

aiuto cassiere

Film **TI SPOSO, MA NON TROPPO!** regia di Gabriele Pignotta  
Prodotto da **Lotus Production srl** - amministrazione Emanuela Valente

## 2012

segretario di produzione

Spot **VODAFONE ORSO** - Filmmaster Production srl  
Spot **ODETTE** - Casta Diva Pictures srl  
Spot **DASH** - Casta Diva Pictures srl

Corto **L'OMBRA**, regia di Gianni Gatti  
Prodotto da **Eskimo srl** e **Combo Produzioni srl**

stagista di produzione

Film **L'ULTIMA RUOTA DEL CARRO**, regia di Giovanni Veronesi  
Prodotto da **Fandango srl** - organizzatore Gianluca Leurini

Film **IL TERZO TEMPO**, regia di Enrico Maria Artale  
Prodotto da **C.S.C. Production srl** - organizzatore Elio Cecchin

## 2011

segretario di produzione

Serie tv **NERO WOLFE**, regia di Riccardo Donna  
Prodotto da Casanova Multimedia srl

Film **BENUR**, regia di Massimo Andrei  
Prodotto da Combo Produzioni srl - produttore esecutivo Mario Mazzarotto

Film **EL FUTURO**, regia di Alicia Scherson  
Prodotto da Movimento film srl - produttore esecutivo Mario Mazzarotto

Film **IL PASTICCIERE**, regia di Luigi Sardiello  
Prodotto da Bunker Lab srl - produttore esecutivo Gianluca Arcopinto

## FORMAZIONE

2014 Diploma in Produzione. Centro Sperimentale di Cinematografia, biennio 2012 - 2014

2009 Laurea triennale in Storia, scienza e tecnica della musica e dello spettacolo, Università di Tor Vergata. Tesi di laurea su "Eur, set cinematografico".

2004 Diploma di Stato in Tecnico dell'Industria Audiovisiva e Cinematografica con specializzazione in Produzione e Edizione, Istituto di Stato per la Cinematografia e la Televisione Roberto Rossellini. Voto 90/100. Stage presso Istituto Luce, Cinecittà.

## CONOSCENZE INFORMATICHE

MM Scheduling, MM Budgeting. Pacchetto applicativo Office (Word, Excel, PowerPoint), Adobe Photoshop, principali programmi Macintosh.

## LINGUE STRANIERE

Discreta conoscenza della lingua inglese scritta e parlata

## note

Nel 2010 ho vissuto in Australia.  
Possibilità di alloggio in Puglia e Molise.